

精彩“云”集，作曲学科举办线上钢琴演奏会

上海音乐学院附中 4月18日

2020年是个不平凡的一年，全国上下共同抗击新型冠状病毒感染的肺炎疫情，为了保证学生的学习正常进行，上音附中于3月2日全面开展了网上教学，学生们除了在线学习文化课知识外，我们的专业课、专业基础课学习更是在线上展现了丰富多彩的教学模式，师生们感受到了最特殊的教与学体验，今天，小编带大家一起去看看作曲学科精彩“云”集的钢琴演奏会吧！

此次作曲学科钢琴线上演奏会获得圆满成功，一方面得益于学科钢琴老师一直以来的敬业与付出，一方面反映了学科始终对钢琴教学的重视度。将钢琴作为仅次于作曲专业（即第二专业）的要求来制定教学大纲，完善曲库量；针对各年级专业创作语言的阶段性差异配之以不同时期、不同风格、以及多样化的演奏形式（如四手联弹、双钢琴等）并以此作为与作曲专业学习紧密结合的重要抓手来贯彻执行。

受疫情影响，此次音乐会虽然以线上的形式来呈现，但获得了极佳的效果和反响，通过这种方式能让学生保持专业水准和最佳状态，以便衔接返校后教学工作的顺利进行。

上音附中作曲学科主任 强巍昊

学生风采：



左：初一作曲专业学生
中：初一作曲专业学生
右：初二作曲专业学生



左:初二作曲专业学生
 中:初三作曲专业学生
 右:高一作曲专业学生



左:高一作曲专业学生
 中:高二作曲专业学生
 右:高二作曲专业学生

教师感言:

2020年初的一场突如其来的疫情封闭了我们的校园，将我们的钢琴课程搬上了云平台，每一间琴房教室变成了云教室，疫情已经四个多月了，每天的教学、每个阶段的网络教学都给我留下无限的感想，也感谢我的学生们，在这疫情艰难的日子里，坚持学习，不懈练琴，钢琴就如生活，是一首永远弹不完的曲目，生

活的困境也只是一时，用心感受每一个音符，认真严肃对待每一次困境，成长的道路上，我们携手共进。

钢琴教师 董霞

这是一次精彩纷呈的空中钢琴演奏会。作曲学科的学生们各自展现了璀璨的才华，尽管对着摄像头，毅然不慌不忙地把作品演绎得淋漓尽致，丝毫不逊色于平时在校的演奏。疫情的阴影虽然笼罩，但却不能阻碍音乐莘莘学子们在绽放中成长。

钢琴教师 茅培文

欣赏了孩子们的演奏，非常欣慰！疫情没有阻挡孩子们学习的热情，依然展示出了卓越的演奏水平，感谢他们在足不出户的日子里能够静心练琴，提升自己！

钢琴教师 刘冬梅

感谢这个伟大的时代，能够使我们上音附中师生用这样的线上方式“云”相聚，共同完成一次高质量的“云”艺术实践。孩子们热情洋溢的演奏状态让我们老师一直悬着的心终于放下一些——原来我们老师的在线教学是颇有成效的，原来孩子们在家反而将学习习惯调整得越来越好！2020 的疫情虽然打乱了我们的教学计划，但同时它也给我们上了一课，它使我们师生共同进步，相互成长。

钢琴教师 俞湘君

四月九号，春暖花开，我们尝试了附中作曲学科第一次的直播演奏会，作曲专业和指挥专业的学生都积极参与了演奏会，这个形式十分的新颖有趣，孩子们都很努力。在这个特殊时期，我们学科做到了真正的停课不停学，在疫情肆虐的日子里，我们的老师和学校创造各种条件，齐心协力，让孩子们在家的日子都得到了成长和锻炼。

钢琴教师 卢矜矜

封面图片：倪鸿飞

编辑：华黎、俞文杰